

Управление образования администрации г. Комсомольска-на-Амуре.
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по познавательнo-речевому развитию детей №121

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОВЕТ № 4

От 06.02.2023г.

Тема: Театрализованная деятельность в ДОО.

Цель: повышение качества работы педагогического коллектива с воспитанниками в театрально-игровой деятельности.

Задача: активизация педагогов в процессе обсуждения проблем и определения путей повышения качества работы с детьми.

Повестка дня:

1. О теоретическом аспекте вопроса:
О значимости театрализованной деятельности для дошкольников (Ответственный – зам.зав. по ВМР Белоусова К.А. – сообщение, диалог-обсуждение с педагогами)
2. О практической стороне вопроса:
О театральной деятельности как средстве решения психологических проблем дошкольников (Ответственный - педагог-психолог Панова Светлана Федоровна - сообщение)
О способствовании театрализованных игр раскрепощению детей дошкольного возраста (Ответственный педагог-психолог – Панова Светлана Федоровна – театрализованная игра-практикум с педагогами)
3. О результатах смотра-конкурса театральных уголков (Ответственный - заведующий Якушева Н.А. - оглашение приказа)
4. О внедрении в практику работы ДОО ФОП ДО: вопросы и ответы (Ответственный – зам.зав. по ВМР Белоусова К.А. – сообщение, ответы на вопросы педагогов)

Протокол № 4
заседания педагогического совета
от 06 февраля 2023г

Всего педагогов – 22 человек

Присутствовали – 20 человек

Отсутствовали – Кузнецова А.С. (педагог второй младшей группы № 05 - отпуску); Мезенцева Т.Л. (музыкальный руководитель – б/л);

1. Якушева Н.А. – заведующий МДОУ № 121, председатель педагогического совета;
2. Панова С.Ф. – педагог-психолог, секретарь педагогического совета;
3. Белоусова К.А. – зам.зав. по ВМР МДОУ № 121, зам.председателя

На повестке:

Повестка дня:

1. О теоретическом аспекте вопроса:
О значимости театрализованной деятельности для дошкольников (Ответственный – зам.зав. по ВМР Белоусова К.А. – сообщение, диалог-обсуждение с педагогами)
2. О практической стороне вопроса:
О театральной деятельности как средстве решения психологических проблем дошкольников (Ответственный - педагог-психолог Панова Светлана Федоровна - сообщение)
О способствовании театрализованных игр раскрепощению детей дошкольного возраста (Ответственный педагог-психолог – Панова Светлана Федоровна – театрализованная игра-практикум с педагогами)
3. О результатах смотра-конкурса театральных уголков (Ответственный - заведующий Якушева Н.А. - оглашение приказа)
4. О внедрении в практику работы ДОО ФОП ДО: вопросы и ответы (Ответственный – зам.зав. по ВМР Белоусова К.А. – сообщение, ответы на вопросы педагогов)

По первому вопросу свое сообщение на тему «О значимости театрализованной деятельности для дошкольников» начала зам. зав. по ВМР, Белоусову К.А, предложив педагогам после сообщения обсудить и дополнить представленную информацию.

Ксения Александровна сообщила о том, что театр, по утверждению К.С. Станиславского, это лучшее средство для общения людей, для понимания их сокровенных чувств. Это чудо, способное развивать в ребёнке творческие задатки, стимулировать развитие психических процессов, совершенствовать телесную пластичность, формировать творческую активность; способствовать сокращению духовной пропасти между взрослыми и детьми. Вся жизнь ребёнка насыщена игрой, каждый ребёнок хочет сыграть в ней свою роль. В игре ребёнок не только получает информацию об окружающем мире, законах общества, красоте человеческих отношений, но и учится жить в этом мире, строить взаимоотношения с окружающими, а это в свою очередь, требует творческой активности личности, умения держать себя в обществе.

Современные дошкольные учреждения мучительно ищут новые гуманистические, личностно-ориентированные подходы к образованию. Сегодня многие педагоги озабочены поиском нетрадиционных путей в творческом взаимодействии с детьми.

Ксения Александровна предложила порассуждать, как сделать каждое занятие с ребенком интересным и увлекательным, просто и ненавязчиво рассказать ему о самом главном – о красоте и многообразии этого мира, как интересно можно жить в нем? Как научить ребенка всему, что ему пригодится в этой сложной современной жизни? Как воспитать и развить основные его способности: слышать, видеть, чувствовать, понимать, фантазировать и придумывать?

Воспитатель **Сенькина Н.Н.** высказалась о том, что театрализованная деятельность – один из самых популярных и увлекательным направлением в дошкольном воспитании, и что с точки зрения педагогической привлекательности можно говорить об универсальности, игровой природе и социальной направленности, а также о коррекционных возможностях театра.

Воспитатель **Поклонова О.В.** отметила, что именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребенка, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания. Тяга ребенка к театральному действию бесспорна и несомненна. Само театрализованное действие своей динамикой больше всего соответствует динамики детского душевного организма.

Борзихина А.Г., воспитатель 1ой младшей группы отметила на примере своей группы о том, что дети с ранних лет любят наблюдать, и сами

быть участником «театрального события». Хорошо всем известная приговорка «Сорока белобока, кашу варила, деток кормила?» Что это такое как не маленький театр, малыш мгновенно сам перевоплощается в эту сороку, и кашку варит, и деток кормит. И чем старше он становится, тем с большим интересом он тянется к театру: и тому, что ему показывают, и к тому действию, в котором сам он выступает как артист. Участвуя в театрализованных играх, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что дает им возможность глубже познать окружающий мир. Одновременно театрализованная игра прививает ребенку устойчивый интерес к родной культуре, литературе, театру.

Воспитатель **Куликова О.И.** в свою очередь отметила, что опираясь на представленные заранее для изучения результаты тематического контроля, не все педагоги уделяют достаточное внимание развитию театрализации в группах, предложила обсудить, почему складывается такая ситуация, отражающаяся на получении детьми полноценного воспитания, образования и развития.

Воспитатель **Дрюкова Н.П.** ответила, что, возможно, этому служит недостаточное оснащение театральных уголков в группах по возрастам, личные качества педагогов.

Ксения Александровна сделала вывод: очевидно, что театрализованная деятельность учит детей быть творческими личностями, способными к восприятию новизны, умению импровизировать. Нашему обществу необходим человек такого качества, который бы смело, мог входить в современную ситуацию, умел владеть проблемой творчески, без предварительной подготовки, имел мужество пробовать и ошибаться, пока не будет найдено верное решение. Поэтому реализация этой задачи предполагает организацию образовательного процесса в форме сотрудничества и общения воспитателя с детьми. К педагогам предъявляются высокие требования, так как они должны творчески подходить к своей работе и обладать широким кругозором и высоким уровнем педагогической культуры.

Проект решения по первому вопросу:

- 1) Считать работу коллектива по развитию театрализованной деятельности в детском саду на удовлетворительном уровне
- 2) Продолжать пополнение и обогащение театральных уголков, расширять области использования театральной атрибутики
- 3) Активизировать работу отдельных педагогов по развитию театрализованной деятельности усилением контроля и методической помощью.

- 4) Продолжать систематическую работу по применению театрализованных игр в разных аспектах развития, придавать ей углубленный характер.

Проголосовали «за» единогласно.

По второму вопросу выступила педагог-психолог Панова С.Ф.. Она осветила вопрос о развитии театрализованной деятельности с психологической стороны. Светлана Федоровна ознакомила педагогов с возможностями театральных игр в психологическом плане - это и устранение психологического внутреннего дискомфорта, и раскрытие эмоциональной и чувственной сферы, и решение психологических проблем детей.

Воспитатель второй младшей группы **Лескова О.В.** предложила провести Светлане Федоровне дополнительные индивидуальные консультации по данному вопросу, подсказать педагогам, какие именно игры применять в тех или иных случаях.

Воспитатель **Беляева Е.И.** предложила создать на группах картотеку театрализованных игр для устранения дискомфорта, раскрытия эмоциональной сферы и т.д.

Подводя итог, Светлана Федоровна сделала вывод о том, что театрализованная деятельность имеет большое значение для воспитания творческой, психологически здоровой личности.

Проект решения по второму вопросу:

- 1) Считать работу по воспитанию творческих, психологически здоровых личностей в МДОУ на удовлетворительном уровне.
- 2) Обогатить театральные уголки картотеками театрализованных игр для эмоционального раскрепощения детей.
- 3) Запланировать и провести дополнительные индивидуальные консультации по данному вопросу.

Проголосовали «за» - единогласно.

По третьему вопросу слушали заведующего МДОУ Якушеву Н.А.. Она познакомила присутствующих с приказом по результатам смотр-конкурса, наградила победителей тематическими призами и дипломами, участникам вручила справки, подтверждающие участие в конкурсе.

Воспитатели **Числина А.С.** и **Беляева Е.И.**, получившие дипломы первой степени, поделились, какие новые атрибуты для уголка они подготовили своими руками, какие игры помогли приобрести родители, какие пособия они изготовили вместе с детьми. Предложили педагогам групп, занявших последние места, организовать и посетить их группу с целью обогащения опыта.

Воспитатель **Касьянова И.П.** предложила считать работу по обогащению ППС по заявленной теме на высоком уровне.

Проект решения по третьему вопросу:

- 1) Считать работу по обогащению ППС по заявленной теме на высоком уровне.
- 2) Продолжать пополнять театральные уголки пособиями, атрибутами и играми
- 3) Педагогам отстающих групп посетить группы, занявшие первые и вторые места.

Проголосовали «за» - единогласно.

По четвертому вопросу выступила Белоусова К.А. с сообщением о внедрении в практику работы ДОО ФООП ДО. Ксения Александровна подготовила для педагогов презентацию, в которой подробно осветила вопрос перехода ДОО на ФООП.

Слайд 1. Цели, задачи, срок перехода на ФООП ДО

Минпросвещения приказом от 25.11.2022 № 1028 утвердило Федеральную основную программу дошкольного образования (ФООП ДО).

Цель ее – создать единое образовательное пространство. Детские сады всех форм собственности обязаны взять ее за основу. Программа определяет базовые объем, содержание, планируемые результаты дошкольного образования.

Им должны соответствовать образовательные программы во всех детских садах с **1 сентября 2023** года (п. 4 ст. 3 Федерального закона от 24.09.2022 № 371-ФЗ). Поэтому мы должны разработать и утвердить свою образовательную программу с учетом ФГОС ДО и федеральной программы.

Слайд 2. Новая образовательная программа детского сада

Обязательную часть образовательной программы необходимо оформить в виде ссылки на Федеральную программу. Часть ОП, которую формируют участники образовательных отношений, как и раньше, должна учитывать национальные, социокультурные, региональные условия, в которых находится детский сад, его традиции. Но мы так же, как и раньше, можем выбирать парциальные образовательные программы, формы работы с детьми с учетом их потребностей и интересов, возможностей ДОО.

Слайд 3. Структура ФООП ДО

Федеральная программа содержит три части: целевую, содержательную и организационную. Я раздам вам таблицу, в которой вы найдете информацию по каждому разделу. Но это общая ознакомительная информация. Более подробно на каждом разделе мы будем

говорить на отдельных встречах.

Таблица. Структура ФОР ДО

Раздел	Содержание
Целевой	1. Пояснительная записка: цели и задачи; принципы и подходы к формированию программы. 2. Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров. 3. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов
Содержательный	1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп. 2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ФОР. 3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. 4. Способы и направления поддержки детской инициативы. 5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. 6. Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы. 7. Федеральная рабочая программа воспитания: пояснительная записка; целевой раздел; содержательный раздел; организационный раздел
Организационный	1. Описание условий реализации программы: психолого-педагогические условия; особенности организации РППС; материально-техническое обеспечение ФОР, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания; примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ФОР; кадровые условия. 2. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах. 3. Федеральный календарный план воспитательной работы

Слайд 4. Состав и задачи рабочей группы

Чтобы перейти на ФОП ДО, мы создадим рабочую группу. Она должна скомплектовать команды и распределить, какую часть кто будет писать. Возглавлять рабочую группу буду я, т.е – зам.заведующего по МВР. Остальные члены рабочей группы будут ответственными за определенный раздел плана перехода на ФОП. Состав рабочей группы и положение о ее работе заведующий утверждает приказом.

Слайд 5. «Дорожная карта» по переходу на ФОП ДО

Чтобы учесть все направления работы для перехода на ФОП ДО и распределить обязанности, мы составили «дорожную карту» мероприятий с марта по август 2023 года. Для каждого мероприятия указаны сроки и ответственные.

Воспитатель **Дементьева Е.С.** уточнила, как правильно применять аббревиатуру - ФОП или ФООП?

Ксения Александровна ответила, что в Закон об образовании ввели новое понятие «федеральная основная общеобразовательная программа» (Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ). Несмотря на такую формулировку в Законе об образовании, ведомство использует название «федеральная образовательная программа» и аббревиатуру ФОП. Таким образом, понятия ФООП и ФОП можно считать синонимами.

Воспитатель **Антонова Т.Б.** спросила, можно ли работать полностью по ФОП ДО?

Ксения Александровна объяснила, что ФОП только основа для разработки своей ОП, обязательная часть оформляется в виде ссылки (п. 4 ФОП ДО, утв. приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028). При этом помимо обязательной части в ОП ДО должна быть еще и формируемая часть, которую детский сад разрабатывает самостоятельно. Закон об образовании разрешает не разрабатывать учебно-методическую рекомендацию из ФОП, но не всю ОП ДО (п. 6.4 ст. 12 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ). Также не стоит забывать о том, что ОП ДО должна учитывать индивидуальные потребности, интересы и особенности воспитанников.

Воспитатель **Сенькина Н.Н.** спросила, какие УМК использовать?

Ксения Александровна отметила, что УМК пока будем использовать прежние до специальных рекомендаций Минпросвещения. Но Федеральная программа включает в себя учебно-методическую документацию. Закон разрешает детским садам использовать ее и не разрабатывать и не утверждать свою аналогичную документацию (п. 6.4 ст. 12 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ).

Воспитатель **Лескова О.В.** уточнила, можно использовать при

разработке ОП ДО на основе ФОП ДО вариативные и парциальные программы?

Ксения Александровна ответила, что да, можно. Используйте вариативные и парциальные программы в части, которая не противоречит ФГОС ДО и ФОП ДО. Эти программы можно использовать при разработке формируемой части ОП ДО. Детский сад выбирает парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и детского сада в целом. Об этом говорит и ФОП ДО (п. 4 ФОП ДО, утв. приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028).

Воспитатель **Логвиненко Н.В.** спросила, нужно разрабатывать календарный план воспитательной работы или можно работать по федеральному плану?

Ксения Александровна ответила, что Да, нужно. Федеральный календарный план воспитательной работы содержит единый для всех детских садов перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат. ФОП ДО дает право наряду с федеральным планом проводить иные мероприятия по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей согласно программе воспитания (п. 36 ФОП ДО, утв. приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028). Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей ООП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей дошкольников.

Воспитатель **Лончакова О.Н.** предложила организовать работу по разработке ОП ДОО на основе ФОП ДО с целью приведения ООП ДОО в соответствие с ФОП ДО в срок до 01.09.2023 года, для этого выбрать, утвердить состав и ввести в действие Положение о рабочей группе по приведению ООП ДОО в соответствие с ФОП ДО, разработать и ввести в действие «дорожную карту» по переходу к осуществлению деятельности с непосредственным полным применением ФОП ДО.

Проект решения по четвертому вопросу:

- 1) Организовать работу по разработке ОП ДОО на основе ФОП ДО с целью приведения ООП ДОО в соответствие с ФОП ДО в срок до 01.09.2023 года.
- 2) Выбрать, утвердить состав и ввести в действие Положение о

рабочей группе по приведению ООП ДОО в соответствие с ФОП ДО в срок до 10.02.2023 года

3) Разработать и ввести в действие «дорожную карту» по переходу к осуществлению деятельности с непосредственным полным применением ФОП ДО в срок до 10.02.2023 года.

Проголосовали «за» - единогласно.

Решение педагогического совета № 4:

1. Считать работу коллектива по развитию театрализованной деятельности в детском саду на высоком уровне.
 - Продолжать пополнение и обогащение театральных уголков, расширять области использования театральной атрибутики;
 - Активизировать работу отдельных педагогов по развитию театрализованной деятельности усилением контроля и методической помощью;
 - Продолжать систематическую работу по применению театрализованных игр в разных аспектах развития, придавать ей углубленный характер.
2. Считать работу по воспитанию творческих, психологически здоровых личностей в МДОУ на высоком уровне.
 - Обогатить театральные уголки картотеками театрализованных игр для эмоционального раскрепощения детей;
 - Запланировать и провести дополнительные индивидуальные консультации по данному вопросу;
3. Считать работу по обогащению ППС по заявленной теме на удовлетворительном уровне;
 - Продолжать пополнять театральные уголки пособиями, атрибутами и играми;
 - Педагогам отстающих групп посетить группы, занявшие первые и вторые места.
4. Организовать работу по разработке ОП ДОО на основе ФОП ДО с целью приведения ООП ДОО в соответствие с ФОП ДО в срок до 01.09.2023 года.
5. Выбрать, утвердить состав и ввести в действие Положение о рабочей группе по приведению ООП ДОО в соответствие с ФОП ДО в срок до 10.02.2023 года

6. Разработать и ввести в действие «дорожную карту» по переходу к осуществлению деятельности с непосредственным полным применением ФОП ДО в срок до 10.02.2023 года.

Решения приняты единогласно.

Председатель _____

Якушева Н.А.

Зам.председателя _____

Белюсова К.А.

Секретарь _____

Панова С.Ф.



Участники педагогического совета № 4.

1. Антонова Т.Б. *[Signature]*
2. Касьянова И.П. *[Signature]*
3. Дементьева Е.С. *[Signature]*
4. Борисевич Н.В. *[Signature]*
5. Шалбецкая Е.А. *[Signature]*
6. Числина А.С. *[Signature]*
7. Беляева Е.И. *[Signature]*
8. Борзихина А.Г. *[Signature]*
9. Кинда В.С. *[Signature]*
10. Церельникова О.А. *[Signature]*
11. Куликова О.И. *[Signature]*
12. Логвиненко Н.В. *[Signature]*
13. Лаврентьева Н.И. *[Signature]*
14. Дрюкова Н.П. *[Signature]*
15. Поклонова О.В. *[Signature]*
16. Лескова О.В. *[Signature]*
17. Сенькина Н.Н. *[Signature]*
18. Гришукова Л.В. *[Signature]*
19. Старицына М.А. *[Signature]*